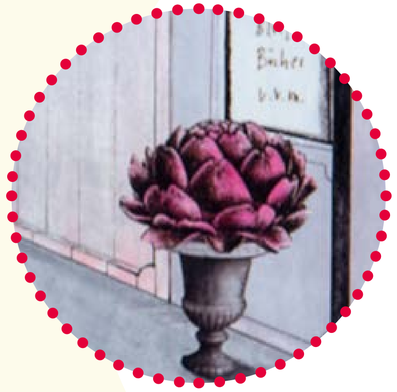
VERLAGS-PROGRAMM

2 | 2023



*Liebe Bilderbuchfreund*innen,*

wer kann sich noch erinnern, wie es war, die Welt zum ersten Mal zu entdecken?
Zu beobachten, mit allen Sinnen eine vollkommen neue Welt mit unzähligen, nie gekannten Eindrücken zu erfahren, ist eine gigantische Aufgabe für jedes Kind. Das Wundern, Wiedererkennen und Weiterstaunen ist eine Lust, die mit dem Leben selbst beginnt und, wenn wir Glück haben, auch erst mit dem Leben endet.

Wir im Eichhörnchenverlag lieben es, die kleinen und großen Momente des Wunderns in unseren Pappebüchern einzufangen. Welche Formen und Farben gibt es, wie unterscheiden sie sich und was können wir aus ihnen gestalten? Welche Wesen können wir im Wandeln der Wolken beobachten und was sind das für Gefühle, die uns unablässig durchströmen? Diese und viele andere Fragen können in unseren neuen Bilderbüchern erforscht werden.
Wir wünschen große Augen und Lust auf Neues!

Nina A. Schuchardt
für das Team des Eichhörnchenverlags

→ www.eichhoernchenverlag.de

→ kontakt@eichhoernchenverlag.de

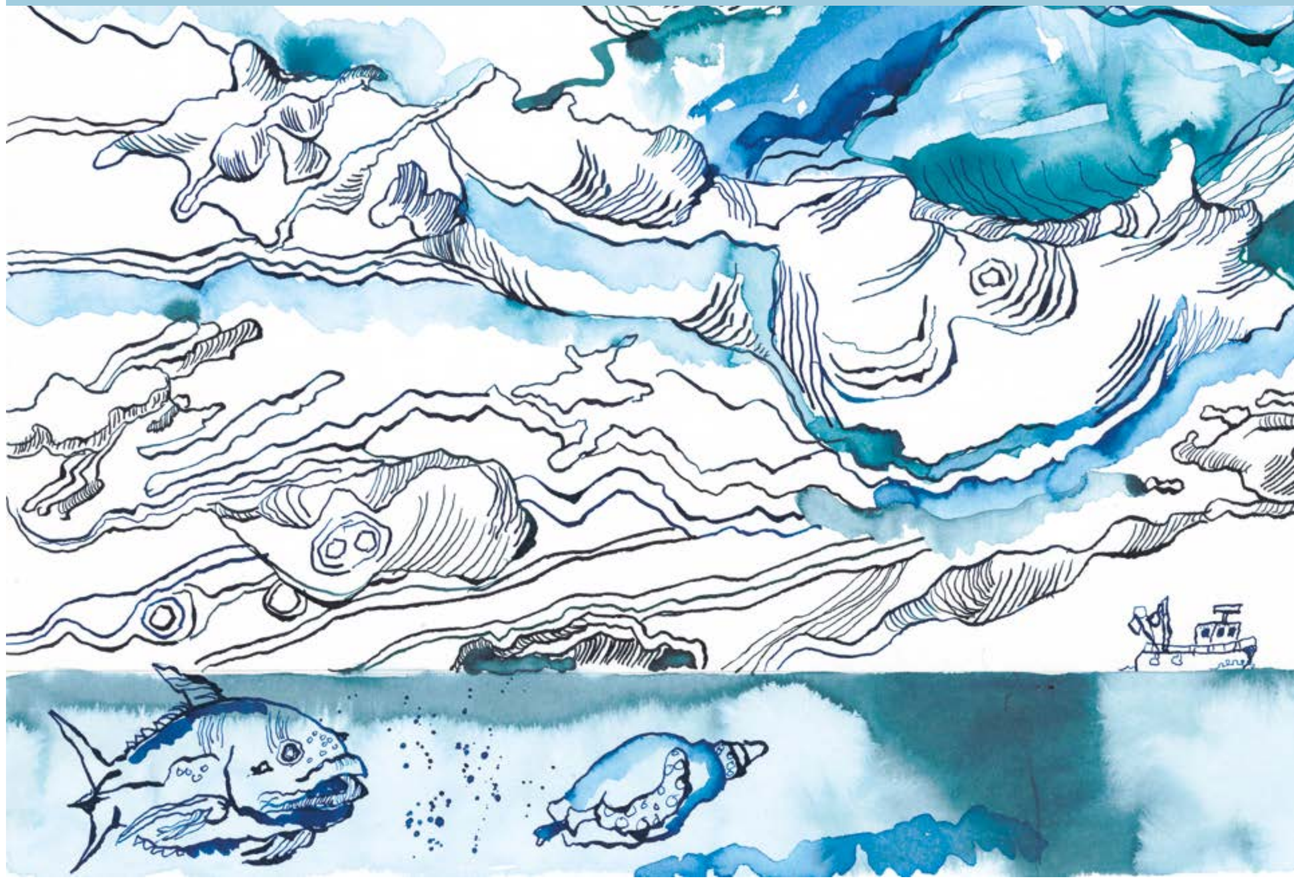
WOLKEN

Gerd Knappe, Susanne Haun

Ein Blick in den Himmel ist wie die Beobachtung eines Tanzes, ausgerichtet am Wind und voller Spiel mit immer neuen Formen. Seine Bewegtheit kann selbstvergessen machen oder wir finden in ihr Bilder, mit welchen wir uns von unseren Vorstellungen, Wünschen und unserem Welterleben erzählen. Träumt dort nicht der Drache, den wir aus dem Märchen kennen und weht dahinten nicht das Auto, das gestern noch so laut an uns vorüber fuhr? Der Blick in die Wolken ist ein Tor in alle Tagträume kleiner und großer Menschen. In Lyrik und Tuschezeichnungen laden Gerd Knappe und Susanne Haun uns ein, das Wogen und Wandeln über unseren Köpfen zu erkunden. Was könnt ihr entdecken?
In WOLKEN geht die Fantasie auf Reisen.

“Wolken –
sagte der Junge sich
Im Wandern sich wandeln
Im Werden vergehen
Im Vergehen entstehen
Das kannst du
Alles in Wolken sehen”

Textauszug



→ WOLKEN
Text: Gerd Knappe
Zeichnung: Susanne Haun
ISBN 978-3-948945-04-6
Pappebuch, 16 Seiten
(inkl. Umschlag)

Karton aus verantwortungsvollen Quellen | klimaneutral produziert | FSC-zertifiziert
14,00 €

→ HIER BESTELLEN

IN MIR Gefühle

Bilder und Text: Antje Rother

Wut, Trauer, Freude, Angst und Scham - welche Kraft liegt in unseren Gefühlen, was zeigen sie uns an, welche Farbe, welches „Gesicht“ können sie haben?
„IN MIR Gefühle“ beschäftigt sich wort-, form- und farbenfroh mit den spannenden Weiten unserer Gefühlswelt.

➔ IN MIR – Gefühle
Bilder und Text: Antje Rother
ISBN 978-3-948945-05-3

erscheint im Frühjahr 2024

ADVENT

Winterschloss

Schnee fällt auf das Schloss. Festlich geschmückt ist der Garten, aber wie mag es drinnen aussehen? Jeden Tag öffnen wir einen Fensterladen und entdecken die Schlossbewohner*innen, tauchen ein in Traumwelten und sammeln Momente jenes Zaubers, der nur der Adventszeit innewohnt. WINTERSCHLOSS ist der Bilderadventskalender, den sich die Künstlerin und Illustratorin Karoline Elke Löffler als Kind selbst gewünscht hätte, voller romantischer Schönheit, Lust am Besonderen und einem Hauch surrealistischer Träumerei. Adventszauber in Bildform.

Außerdem ist dieser Adventskalender nicht für die Tonne! Sind alle Türchen geöffnet und die Adventszeit vorbei, kann er an den Rändern aufgetrennt werden. Zum Vorschein kommt ein Kunstdruck des vollständigen Motivs WINTERSCHLOSS von Karoline Elke Löffler, an welchem Sie noch lange Ihre Freude haben werden. Nach Gebrauch kann der Kalender aufgetrennt werden, wodurch ein Kunstdruck des vollständigen Bildes WINTERSCHLOSS erscheint.

→ Bilderadventskalender
WINTERSCHLOSS
Collage: Karoline Elke Löffler
ISBN 978-3-9818726-6-8
500 x 370 mm
Karton aus verantwortungsvollen Quellen | FSC-zertifiziert
17,00 €

→ HIER BESTELLEN

ADVENT

Nach Gebrauch kann der Kalender aufgetrennt werden, wodurch ein Kunstdruck des vollständigen Bildes ADVENT AM WALDESRAND erscheint.

Advent am Waldesrand

In einer Landschaft zwischen Wald und Stadt steht ein Weihnachtsbaum festlich geschmückt. Nach und nach entdecken wir viele verschiedene Tiere, die sich das Wunder ansehen kommen, darunter auch ein paar Naschkatzen. Stück für Stück belebt sich Landschaft. Blüht dort etwa eine Christrose auf? Und wer hat den Schlitten wohl stehen lassen? Ein spielendes Kind, das Christkind gar oder doch der Weihnachtsmann? Es gibt viel zu entdecken im Bilderadventskalender ADVENT AM WALDESRAND von Maike Schuchardt. Außerdem ist dieser Adventskalender nicht für die Tonne! Sind alle Türchen geöffnet und die Adventszeit vorbei, kann er an den Rändern aufgetrennt werden. Zum Vorschein kommt ein Kunstdruck des vollständigen Motivs ADVENT AM WALDESRAND von Maike Schuchardt, an welchem Sie noch lange Ihre Freude haben werden.

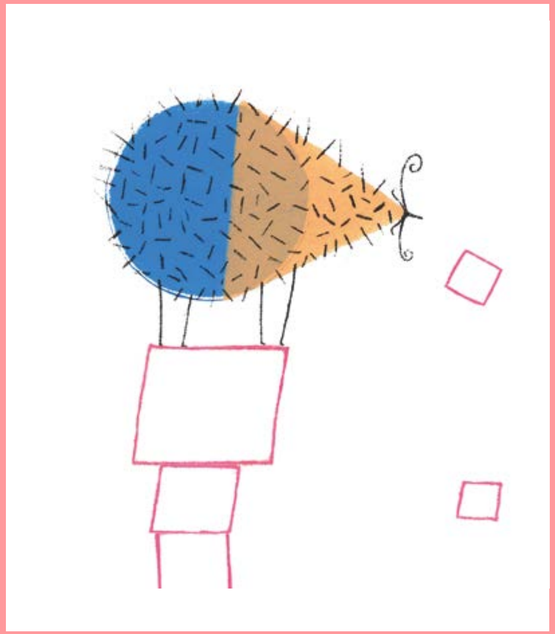
→ Bilderadventskalender
ADVENT AM WALDESRAND
Collage: Maike Schuchardt
500 x 370 mm
Karton aus verantwortungsvollen Quellen
FSC-zertifiziert
15,00 €

→ HIER BESTELLEN

KANN MAN MIT BILDERBÜCHERN „SPIELEN“?

Text: Fulya Gezer Bachmann

Ja, kann man! - Ich möchte diese Antwort an einem wahren Beispiel kurz erläutern. Vor kurzer Zeit habe ich ein Video von einer engen Freundin bekommen. In dem Video ist ihre 10 Monate alte Tochter mit meinem neuen Buch ŞEKİL OYUNU - FORMSPIEL zu sehen. Sie sitzt auf dem Boden und schiebt das geschlossene Buch vor sich her. Dann nimmt sie es zu sich, hält es nach oben in die Luft, legt es wieder auf den Boden und schiebt es von sich weg und wieder zu sich zurück. Dieses Spiel wurde 3- bis 4-mal wiederholt. Bei der letzten Schieben-Heben-Runde nimmt meine Freundin das Buch, sagt: „Liebling, du öffnest dieses Buch so ...“ und zeigt ihrer Tochter die Figuren in dem Buch. Die kleine Tochter schiebt das Buch währenddessen wieder weg, klappt das Buch zu und meckert danach ein wenig. Und so endet das Video. Ich frage mich, was gewesen wäre, wenn das kleine Baby ihr Schieben-Heben-Spiel noch weiter wiederholt hätte und nicht unterbrochen worden wäre? Vielleicht (sehr sicher sogar) hätte sie irgendwann auch selbst entdeckt, dass das Buch Seiten hat und hätte darin Farben und Formen gefunden, denn sie war ja schon dabei festzustellen, welche äußerlichen Eigenschaften das Buch hat, wie schwer oder leicht es ist, ob eckig oder rund usw. Sie hätte es vielleicht Stück für Stück selbst erkundet, es auf ihre eigene Art und Weise weiter behandelt, so wie sie es sich vorstellt und kann. Das Buch ist robust und aus dicker Pappe. Man kann es auf dem Boden senkrecht stehen lassen, offen mit den Seiten auf den Boden stellen oder noch weitere andere Sachen ausprobieren und das Buch als Material oder Gegenstand erkunden, bevor man in seine Geschichte eintaucht. Natürlich ist diese Spielen-Erkunden-Phase noch nicht abgeschlossen. Ich kann mir sehr gut vorstellen, dass sich weitere Untersuchungen ergeben werden, dass die kleine Tochter meiner Freundin sich weiter mit dem Buch beschäftigen wird. Ich habe aus der Beobachtung dieser Situation den Schluss gezogen, dass schon kleine Details, zum Beispiel wie wir mit Büchern als physisch erfahrbaren Objekten umgehen und unsere Gewohnheiten hinterfragen, einen Unterschied machen. Es ist wichtig, Babys und Kinder beim Entdecken ihrer Umwelt zu unterstützen, in unserem spezifischen Beispiel mit Büchern. Es ist wichtig, dass wir ihnen Raum bieten und Situationen ermöglichen, während des Spielens selbst zu erkunden. Hierbei schaffen sie sich die Basis für ihre weitere kreative, selbstständige Entwicklung im Leben. Das sind Erfahrungen, aus welchen Erkenntnisse erwachsen und sind es nicht diese selbst gefundenen Erkenntnisse, die uns besonders stark machen?



FORM-SPIEL

Fulya Gezer Bachmann

Kreis, Quadrat und Dreieck. Was kann nicht alles aus ihnen werden! Ein Haus, ein Kind, ein Krabbeltier? Der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt. In ihrem neuen interaktiven Bilderbuch FORMSPIEL eröffnet Fulya Gezer Bachmann einen Einblick in die wunderbar wandelbare Welt der Grundformen und -farben und bereitet schon den Kleinsten eine Bühne für ihre eigenen Ideen.

➔ ŞEKİL OYUNU - FORMSPIEL
Text und Illustration: Fulya Gezer Bachmann
ISBN 978-3-948945-03-9
Pappebuch, 24 Seiten (inkl. Umschlag)
Karton aus verantwortungsvollen Quellen
klimaneutral produziert | FSC-zertifiziert
14,00 €

➔ HIER BESTELLEN

MONSTER & MAUS

Claudia Brüggemann

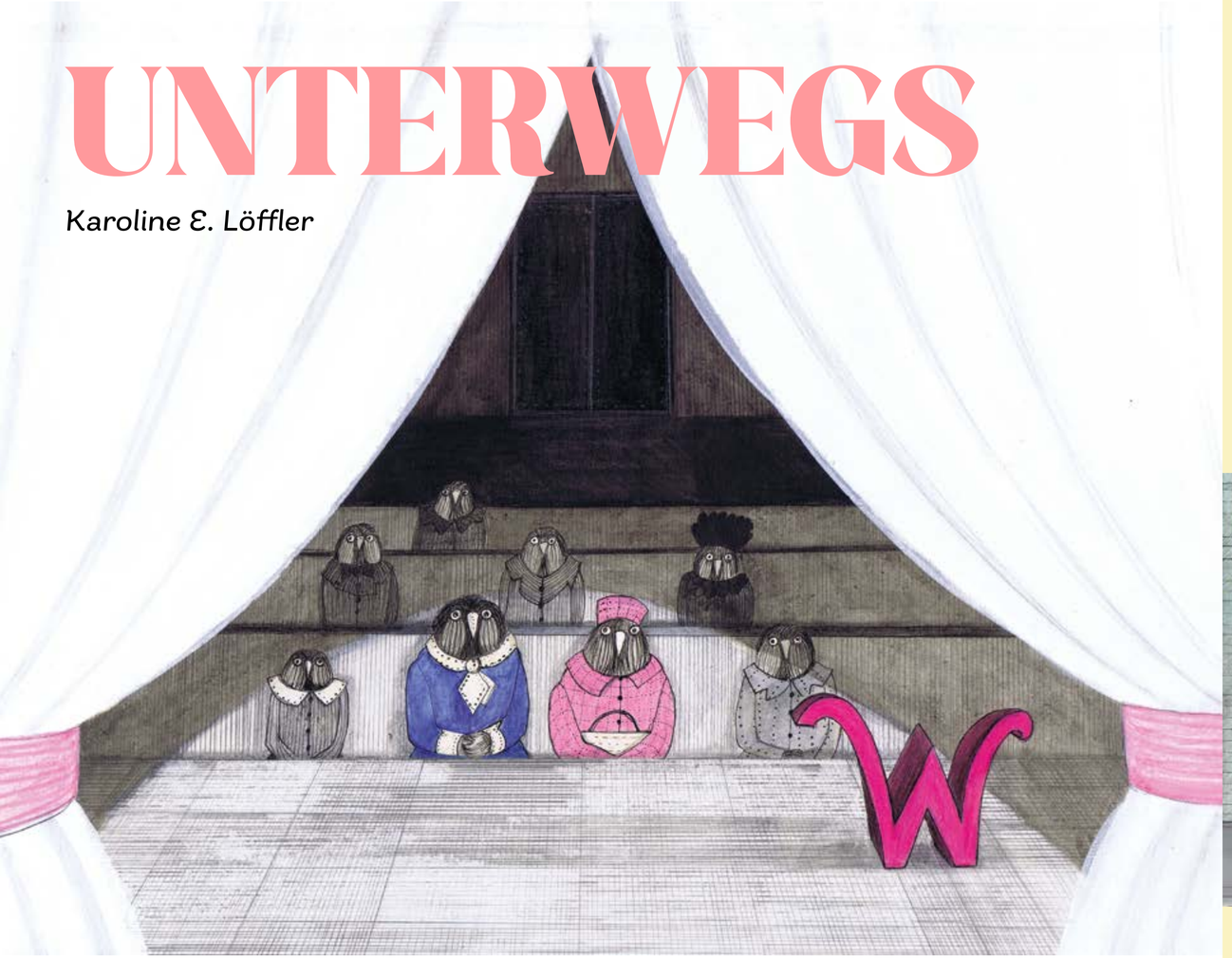
Monster ist unglücklich. Aber was tun, wenn Träume und Möglichkeiten scheinbar nicht zusammenpassen? Können Bücher helfen, ein Herz, Käsekuchen oder gar Pupse? In einem herrlich absurden Dialog und leichten Bildern voller verstecktem Witz finden Monster & Maus die Antwort.

➔ MONSTER & MAUS
Text und Illustration:
Claudia Brüggemann
ISBN 978-3-948945-01-5
Pappebuch, 26 Seiten
(inkl. Umschlag)
Karton aus verantwortungsvollen Quellen
FSC-zertifiziert | klimaneutral produziert
€ 16,00

➔ HIER BESTELLEN

UNTERWEGS

Karoline E. Löffler



Wir sind es fast jeden Tag, mal länger, mal kürzer, mal gern und manchmal widerwillig, allein oder zusammen, mit oder ohne Ziel. Unterwegs. Auf 10 Seiten werden wir stille Begleiter fantastischer Wesen, begleiten sie Buchstabe für Buchstabe von einem Ort des Dazwischen zum nächsten.

→ UNTERWEGS
Illustration: Karoline Elke Löffler
ISBN 978-3-948945-02-2
Pappebuch, 12 Seiten
(inkl. Umschlag)
Karton aus verantwortungsvollen Quellen | FSC-zertifiziert | klimaneutral produziert
13,00 €

→ HIER BESTELLEN

STADT-SPAZIER-GANG

Karoline E. Löffler

Spielbilderbuch mit Pappfiguren

Tap tap tap ... Schritt für Schritt die Stadt erkunden. Ein großes Stück Torte im Café genießen, einen Brief für Freunde zur Post bringen, Dinosaurier im Museum bestaunen oder doch auf der Parkmauer ein Buch lesen? Ein Stadtspaziergang hält viele Abenteuer bereit.

→ STADTSPAZIERGANG
Collagen: Karoline E. Löffler
ISBN 978-3-9818726-5-1
Pappebuch, 8 Seiten
(inkl. Umschlag) + Figurenbogen
Karton aus verantwortungsvollen Quellen | FSC-zertifiziert | klimaneutral gedruckt
Mit leicht gebogenen Seiten nur als Defektexemplar erhältlich
Reduzierter Preis 20,00 €

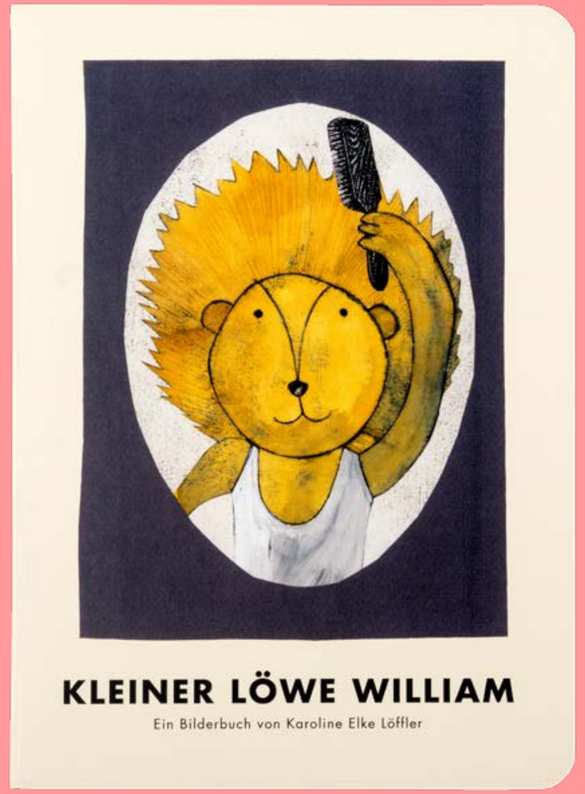
→ HIER BESTELLEN

KLEINER LÖWE WILLIAM

Karoline E. Löffler

Longlist "Die schönsten Deutschen Bücher" 2021, Stiftung Buchkunst

Beim Spielen und Baden, beim Kochen, Träumen und einigem mehr schauen wir ihm zu und entdecken im Bilderbuch unseren eigenen Alltag. Seite für Seite, Bild für Bild. Bis der kleine Löwe William zuletzt im Mondschein erschöpft und glücklich in seine Decken schlüpft. Schlaf gut und träume schön, kleiner Löwe William. Bis Morgen zu neuen Abenteuern!



→ KLEINER LÖWE WILLIAM
Collagen: Karoline E. Löffler
ISBN 978-3-9818726-9-9
Pappebuch, 10 Seiten
(inkl. Umschlag)
Karton aus verantwortungsvollen Quellen | FSC-zertifiziert | klimaneutral produziert
€ 12,00

→ HIER BESTELLEN

IDAS WEG

ausgezeichnet mit dem KIMI-Siegel

Fulya Gezer

İDA'NIN YOLU IDAS WEG ist ein Mitmachbilderbuch auf Türkisch und Deutsch

İDA'NIN YOLU/IDAS WEG ist eine leichte, spielerisch-philosophische Geschichte, die dazu ermuntert, sich selbst zu vertrauen. Es ist außerdem ein Mitmachbuch, das auf allen Seiten viel Platz lässt, um selbst kreativ zu werden. Es darf nach Herzenslust gezeichnet, gemalt und geklebt, Idas Weg weiter gestaltet und den eigenen Ideen und Wünschen nachgespürt werden!

İDA'NIN YOLU/IDAS WEG
Text und Collagen: Fulya Gezer
ISBN 978-3-9818726-7-5
Pappebuch, 18 Seiten
(inkl. Umschlag)
Karton aus verantwortungsvollen Quellen | FSC-zertifiziert
16,00 €

→ HIER BESTELLEN

WINDKIND

Gerd Knappe, Elisa Brückner

Longlist "Die schönsten Deutschen Bücher" 2021, Stiftung Buchkunst

Das WINDKIND vereint die beiden Genres Bilderbuch und Lyrikband zwischen zwei Buchdeckeln. Vorn entfalten die Bilder Elisa Brückners, begleitet von wenigen eingängigen Worten, ihren ganzen Zauber. Im hinteren Teil des Buches erforscht Gerd Knappe mit „WILDER WINDIG - 4 Arten vom Wind zu schreiben" die Spielarten des Windes in lyrischer Form.

WINDKIND
Collagen: Elisa Brückner
Texte: Gerd Knappe
ISBN 978-3-9818726-8-2
Pappebuch, 20 Seiten
(inkl. Umschlag)
Karton aus verantwortungsvollen Quellen | FSC-zertifiziert | klimaneutral produziert
16,00 €

→ HIER BESTELLEN

KLEINER VOGEL-WUNDER-KAMMER

Jesko Donst

Die prächtigen Malereien Jesko Donsts im Bilderbuch KLEINE VOGEL-WUNDERKAMMER scheinen fast lebendig. In vier Jahreszeitenbildern verströmen sie einen Zauber, der zum Träumen einlädt und Lust an der Naturbeobachtung weckt. Das Pappebilderbuch KLEINE VOGEL-WUNDERKAMMER – BEGLEITBUCH MIT NAMEN von Antje Rother benennt in einfachen Grafiken sämtliche Lebewesen aus dem Bilderbuch KLEINE VOGEL-WUNDERKAMMER.

KLEINE VOGEL-WUNDERKAMMER
Malerei: Jesko Donst
ISBN 978-3-9818726-3-7
Pappebuch, 10 Seiten
(inkl. Umschlag)
Karton aus verantwortungsvollen Quellen | FSC-zertifiziert
16,00 €

KLEINE VOGEL-WUNDERKAMMER - BEGLEITBUCH
Grafik: Antje Rother
ISBN 978-3-9818726-4-4
Pappebuch, 10 Seiten
(inkl. Umschlag)
Karton aus verantwortungsvollen Quellen | FSC-zertifiziert
10,00 €

→ HIER BESTELLEN

TUI-TIU

Gerda Kazakou

Das Vogelkind TUI-TIU möchte wissen, wo es herkommt und so berichten seine Eltern von ihrer Liebe, von der Suche nach einem Nistplatz, vom Brüten und von der Freude über das schlüpfende Küken! Die Geschichte erzählt von der Liebe in einer Familie, von Geborgenheit und von den Zusammenhängen, in welchen wir leben, die uns im Kleinen wie im Großen prägen und Halt geben.

➔ DIE GESCHICHTE VON TUI-TIU
Text & Illustration:
Gerda Kazakou
ISBN 978-3-9818726-2-0
Pappebuch, 10 Seiten
(inkl. Umschlag)
Karton aus verantwortungsvollen Quellen | FSC-zertifiziert
11,00 €

➔ HIER BESTELLEN

MONSTER-KINDER

Niki Amann

Mit Monsterkindern durch den ganz normalen Wahnsinn des ganz normalen bunten Lebens. In strahlenden Farbfeldern mampfen, stampfen, tuscheln und kuscheln sich die MONSTERKINDER durch das Buch und sind dabei gleich Spiegelbildern der kleinen Monster, die gelegentlich in uns allen wohnen.

➔ MONSTERKINDER
Illustration: Niki Amann
Text: Nina A. Schuchardt
ISBN 978-3-9818726-1-3
Pappebuch, 26 Seiten
(inkl. Umschlag)
Karton aus verantwortungsvollen Quellen | FSC-zertifiziert
12,90 €

➔ HIER BESTELLEN

LANDTIERE

Gerd Knappe, Susanne Haun

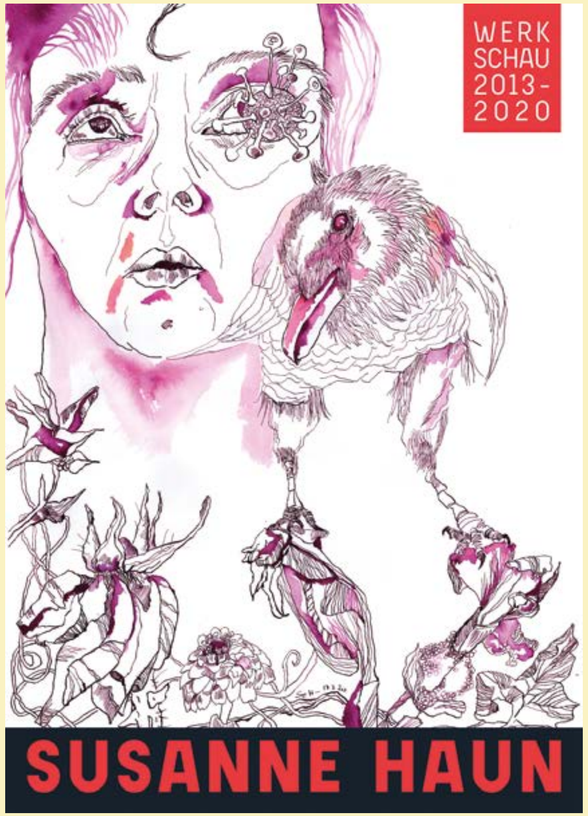
LANDTIERE ist ein wunderschönes Bilderbuch, das unseren Kleinsten in Bild- und Wortkunst einen Teil der Welt erschließt. Zeichnung und Fotografie in ansprechend lebendigen und farbenfrohen Collagen verbunden und klar formulierte Texte voller feinem Humor blicken direkt auf das Wesen der Tiere, lassen ihnen ihre Individualität und schenken den kleinen und größeren Betrachtern Raum zum träumen und phantasieren.

→ LANDTIERE
Collagen: Susanne Haun
Text: Gerd Knappe
Fotografie: Thomas Lemnitzer
Pappebuch, 22 Seiten
(inkl. Umschlag)
ISBN 978-3-9818726-0-6
14,90 €

→ HIER BESTELLEN

WERK-SCHAU

Susanne Haun



„Es ist nicht weniger, als die Quadratur des Kreises, an welcher sich diese Broschur versuchen muss, denn das Œuvre Susanne Hauns ist so groß und reich an Höhepunkten, dass es jede Form der Übersicht sprengt und es wächst stetig. Dennoch ist der Künstlerin mit der vorliegenden Sammlung eine herausragende Auswahl einiger ihrer wichtigsten, spannendsten und besonders ihrer aktuellen Werke gelungen."

Aus dem Vorwort von
Nina A. Schuchardt

SUSANNE HAUN
Werkschau 2013 - 2020
Zeichnungen & Collagen:
Susanne Haun
Texte: Susanne Haun | Meike Lander | Nina A. Schuchardt | Cristina Wiedebusch
ISBN 978-3-948945-00-8
Broschüre, 52 Seiten
limitierte Auflage (250 Stk.),
nummeriert und signiert
8,00 €

→ HIER BESTELLEN

Kontakt und Bestelloptionen für den Buchhandel
Die Bilderbücher des Eichhörnchenverlags sind im Buchhandel und über unsere Website sowie für Buchhändler*innen bei den Barsortimenten Zeitfracht und Libri oder direkt vom Verlag per E-Mail an kontakt@eichhoernchenverlag.de erhältlich.
Sie haben Fragen oder Anregungen für uns? Wir freuen uns von Ihnen zu hören!

So erreichen Sie uns:
E-MAIL kontakt@eichhoernchenverlag.de
TELEFON +49 33973 809792
POST Eichhörnchenverlag | Neuroddahn 5A | 16845 Neustadt (Dosse)

Nachhaltigkeit
Der Eichhörnchenverlag ist sich bewusst, dass er als Buchverlag ein ressourcenintensives Geschäft betreibt. Von Anfang an haben wir uns darum bemüht, den Aspekt der Nachhaltigkeit bei all unseren unternehmerischen Entscheidungen und Handlungen zu berücksichtigen. Unsere Bücher werden bei der SDP SachsenDruck GmbH in Plauen, Deutschland gedruckt und gebunden. Damit halten wir unsere Transportwege klein. Seit unserem zweiten Titel drucken wir ausschließlich auf FSC-zertifiziertem Karton. Außerdem werden beim Druck mineralölfreie Farben und Lacke auf Wasserbasis verwendet. All unsere Bücher entsprechen der europäischen Norm EN 71. Für unsere Geschäftsräume beziehen wir 100% Ökostrom. Unser Konto liegt bei einer nachhaltigen Bank. Unsere Verpackungs- und Büromaterialien beziehen wir – so wir sie nicht direkt recyceln – von einem nachhaltig wirtschaftenden Bürowarenhändler. Aller Paketversand aus unserem Haus erfolgt mit einem klimaneutralen Versandangebot. Seit Herbst 2020 werden unsere Titel klimaneutral produziert. Wir nutzen hierfür das Angebot der SDP SachsenDruck GmbH über ihren Kooperationspartner ClimatePartner GmbH alle bei der Produktion anfallenden CO2-Emissionen auszugleichen.

Eichhörnchens Abobox
Für alle, die außergewöhnliche Bilderbücher mögen und noch mehr entdecken möchten, bieten wir einen ganz besonderen Service: Einmal im Jahr kommt ein Päckchen ins Haus, liebevoll bepackt mit einer Auswahl Bilderbücher voller einzigartiger Bilderwelten, Kunstgenuss und Sprachlust für Groß und Klein. Eichhörnchens Abobox liefert regelmäßig neuen Stoff fürs Bücherregal, ob im Kindergarten, der Spielecke im Elterncafé oder der privaten Bibliothek.
So funktioniert's:
Ihr füllt unser Formular zu Eichhörnchens Abobox aus und sendet es uns an kontakt@eichhoernchenverlag.de mit dem Betreff „Eichhörnchens Abobox".
Sobald euer Formular bei uns eingegangen ist, senden wir euch eine Bestätigungsmail. Jetzt bekommt ihr jedes Jahr pünktlich zu eurem gewählten Liefertermin ein Päckchen mit den neuesten und schönsten Bilderbüchern aus dem Eichhörnchenverlag!
Eichhörnchens Abobox enthält 3-5 Bilderbücher aus dem Programm des Eichhörnchenverlags mit einem maximalen Gesamtwert von 50,00 € sowie einige kostenlose Kleinigkeiten als Überraschungsgeschenk.

Übrigens: Mit einem Abonnement von Eichhörnchens Abobox tragt ihr in ganz besonders wertvoller Weise dazu bei, dass wir auch in Zukunft unvergleichlich schöne Bilderbücher in die Welt bringen können. Danke!

Hier lang ➔

© 2023 Eichhörnchenverlag
Neuroddahn 5A
16845 Neustadt (Dosse)

Alle Rechte für die Bilder und Texte liegen beim Eichhörnchenverlag und den jeweiligen Urheber*innen.
Alle Rechte vorbehalten.